

25 OCTUBRE DE 2020

COBLA SABADELL

ESTILS CONTRASTATS

Amics de la Sardana us convida el proper diumenge, 25 d'octubre a les 18h a l'Ateneu Vilassanès on tindrà lloc el XIIIè Concert de Tardor enguany commemorant dues importants efemerides del món de la sardana:

100 anys de Félix Martínez Comín (Barcelona 1920 - 1995)

150 de Josep Vicenç i Juli (Xaxu) (L'Escala 1870 – 1956)

2020 ha estat un any molt especial, segurament l'any més terrible de la història recent després de la II Guerra Mundial, per l'abast universal de la pandèmia, amb més d'un milió de morts i milions d'afectats a tots els països.

En el nostre petit país no ha estat pas diferent, i encara no sabem les conseqüències que tindrà a les nostres vides en els propers mesos. La cultura, la música i la sardana, evidentment, han sofert un impacte negatiu traumàtic, i l'activitat s'ha vist reduïda a mínims.

La cobla Sabadell ha elaborat un acurat repertori que ha de servir d'homenatge a dos grans compositors de la història de la sardana, ben diferents entre ells però imprescindibles en la nostra cultura.

Fèlix Martínez i Comín va néixer al 1920, per tant, commemorem el seu centenari. Nen prodigi com a músic, just després de la guerra va iniciar una intensa activitat compositiva, tant en música clàssica, de ball i de cobla, sempre marcat per un estil clàssic i post romàntic. Sentirem un petit tast de les seves sardanes, però també dels grans compositors que el van envoltar en una profunda amistat: Joaquim Serra, Josep Maria Bernat, i Pepita Llunell, la seva esposa també compositora

En un àmbit totalment diferent, el popular empordanès, podem situar a Josep Vicenç i Juli, conegut arreu com 'L'avi Xaxu'. Va néixer fa 150 anys a L'Escala i s'ha convertit en un autèntic clàssic. Melodies senzilles, inspirades, i sardanes balladores. No s'ha catalogat tota la seva obra i es difícil saber si va escriure 200, 300 o 400 sardanes. Només se n'han popularitzat una vintena però tindrem l'oportunitat de sentir-ne un parell de desconegudes, així com sardanes d'altres compositors del seu entorn.

PRIMERA PART:

Aura d'abril de Joaquim Serra

Vila de Centelles de Fèlix Martínez i Comín

Quasi un àngel de Josep Maria Bernat

Cant trist de Fèlix Martínez i Comín

Pel mateix camí de Pepita Llunell

Sabadellenca de Fèlix Martínez i Comín

SEGONA PART:

Carícies de Josep Vicenç 'Avi Xaxu'

La Font de Can Palomeres de Josep Vicenç 'Avi Xaxu'

La festa de Vicenç Bou

Enyorada de Pere Mercader i Andreu

Tarda trista de Josep Vicenç 'Avi Xaxu'

Camí de la masia de Josep Vicenç 'Avi Xaxu'

La cobla Sabadell es va fundar el 1952 a partir de l'antiga cobla Molins. La formació consta de 12 músics sota la direcció de Bernat Castillejo, reconegut director, flautista i flabiolaire.

La plantilla està formada per professionals titulats superiors i formació qualificada. Compta també amb una discografia de força qualitat.

Components:

Flabiol: Marc Riera

Tibles: Josep Valldaura i Jordi Comas

Tenores: Magí Canyelles i Joan Benavides

Trompetes: Ioseba Gonzalez i Jesús Cuello

Trombó: Pere Ferré

Fiscorns: Juan Andres Gómez i Angel Fernández

Contrabaix: Oriol Roca

Direcció: Bernat Castillejo



1952-2020